



Nieuwsbrief Goudse Fotoclub

Januari 2012

Start van een digitale nieuwsbrief?

Het bestuur

Jarenlang heeft de GFC de Goudascope uitgebracht, een analoge nieuwsbrief met informatie over de club, programmaoverzichten, verslagen van clubavonden e.d. In het afgelopen decennium verscheen het blad nog maar zeer sporadisch en de laatste dateert van augustus 2008. Het bleek heel moeilijk om leden te vinden die een bijdrage aan het clubblad wilden geven. Vrijwel alle leden hebben inmiddels e-mail en alle actuele informatie wordt nu per mail doorgegeven. Ook heeft de GFC een eigen website waar voor iedere belangstellende de belangrijkste informatie over de club is te vinden en foto's van leden te zien zijn.

Waarom dan toch een digitale nieuwsbrief? Om een aantal redenen:

- Het bundelen van berichten die nu via e-mail door de bestuursleden afzonderlijk worden verstuurd.
- Ook anderen dan leden te informeren over de club; immers niet iedereen kijkt regelmatig naar de website om te zien of er nieuwe berichten op staan.
- De mogelijkheid bieden aan de leden om interessante dingen op fotogebied aan elkaar door te geven
- Dit jaar is een jubileumjaar waarin veel aandacht voor de club verwacht wordt. Een nieuwsbrief kan hier op inspelen.
- Het kan een mogelijkheid bieden om meer foto's met elkaar te delen.

We moeten zien of het aanslaat. Iedere aanbeveling is welkom.

Goudse Fotoclub exposeert in Korte Akkeren

De GFC heeft een uitnodiging ontvangen om te exposeren in Gezondheidscentrum Korte Akkeren (www.korteakkeren.com). Van 28/01/12 tot 31/03/12 zijn er ruim 70 foto's te zien van 20 leden. Het centrum is op werkdagen van 08.00 uur tot 17.30 uur geopend en vrij toegankelijk. De foto's hangen in de galerijen van deze voormalige kerk.

Jaarprijs digitaal gewonnen door Jos Arents

Er werden dit jaar 35 foto's ingezonden voor de jaarprijs digitaal (beamerpresentatie) van de GFC.

Ze werden gejureerd door Mirjam en Patrick Meiboom van de gelijknamige fotozaak in Gouda.

Na een bespreking van de foto's werden er zes genomineerd. Uiteindelijk werd de foto van Jos Arents als winnaar uitgeroepen.



Eervolle vermeldingen kregen Vincent Wortel, Wim Scholten en Gerard van der Linden. De laatste met twee foto's



Gerard van der Linden



Gerard van der Linden



Wim Scholten

JAARVERSLAG van het bestuur van AFDELING ELF over 2011

Bestuur afdeling 11

Dit is al weer het tweede jaarverslag van het bestuur van Afdeling Elf dat in maart 2010 is aangetreden en bestaat uit voorzitter Gerrit Valkenwoud (Amfo), secretaris Annemieke Ebbink (Alphoto) en penningmeester Ed Hofschreuder (HAFV).

Gerrit heeft zitting als voorzitter in de Taakgroep Opleidingen en Sprekers van de Fotobond en hij is inmiddels goed ingevoerd in het reilen en zeilen van de Fotobond. Drie maal woonde hij in 2011 een vergadering van het Fotobondbestuur bij.

Het bestuur van de Afdeling vergaderde 5 keer, waarbij naast de evaluatie van de financiële toestand de invulling van het programma en de organisatie van de wedstrijden terugkerende agendapunten waren.

Hieronder volgen de **activiteiten van Afdeling Elf in 2011:**

Theo van der Heijdt gaf op 13 januari in Zoetermeer uitleg over FIAP en deelname aan internationale wedstrijden.

De **jaarvergadering** in het gastvrije Leidschendam vond plaats op 19 januari.

Van februari tot april verzorgde **Pieter van Leeuwen** voor 15 deelnemers in Leidschendam een mentoraat Hedendaags Landschap.

Ook in Leidschendam bespraken op 31 maart de juryleden Gerrit Meerman en Jan Ros de **Afdelingsfotowedstrijd**, waarbij als winnaars uit de bus kwamen bij de series Gerrit Valkenwoud (AMFO) en bij de losse foto's Jacques Mostert (HAFV).

De **Bondsphotowedstrijd** kwam aan de orde in Leiden op 9 mei. Diana Bokje -geen jurylid- gaf haar visie op de winnende foto's. Valkenwoud was in Rijen bij de landelijke bespreking en heeft de ingestuurde Afdelingsfoto's mee terug genomen.

Op 24 mei gaf **Huib Limberg** bij FC'59 in Delft een voordracht.

Na de zomervakantie kwam **Tom Meerman** in oktober en november naar Alphen aan den Rijn voor een cursus portfolio. De eerste avond was alleen voor de 15 ingeschreven deelnemers. Hun werk werd besproken op de tweede avond die toegankelijk was voor alle Afdelingsleden.

De natuurfotograaf **Ruben Smit** kwam werk laten zien in Leidschendam op 24 november, dit was een avond georganiseerd in samenwerking met fotoclub Leidschendam-Voorburg.

De Fotobond hecht waarde aan het op een beter niveau brengen van het bespreken van foto's binnen de clubs en geeft aan de Afdelingen een subsidiemogelijkheid om mentoren uit te nodigen voor een **cursus fotobespreken**. Op in totaal vier zaterdagochtenden van november 2011 tot februari 2012 geven Peter Willemse en Gerard Hol in Den Haag training aan 22 leden van elf Afdelingsclubs in het toepassen van de vier pijlers uit het Fotobondboek 'Over foto's gesproken'. Door een te gering aantal belangstellenden was het voor Gerrit Valkenwoud niet mogelijk een **basiscursus fotografie** voor alleen de Afdeling te organiseren. Nu wordt dat gedaan in samenwerking met de personeelsvereniging van KPN. Een vijftal leden van de clubs van de Afdeling heeft zich bij de cursus van KPN aangesloten.

Het programma voor de eerste helft van 2012 heeft ook al een invulling:

18 januari: jaarvergadering in Leidschendam, uiterste inleverdatum Afdelingsfotowedstrijd

16 februari: architectuur- en grotestedenfotograaf Hans Wilschut komt naar Leidschendam.

22 februari: bespreking van de Afdelingswedstrijd in Den Haag

7 mei: bespreking van de Bondsphotowedstrijd in Leiden

In maart, april, september, oktober en december 2011 verscheen er een **Nieuwsbrief**.

Zaken van belang die tussendoor kwamen, zijn apart verstuurd.

Over de **website van de Fotobond** krijgt u tijdens de jaarvergadering meer informatie.

Bondsfotowedstrijd

Overgenomen van de website van de Fotobond

De Bondsfotowedstrijd is een clubwedstrijd waarbij ook individuele foto's worden geklasseerd. Elke aangesloten club kan deelnemen met een collectie van 10 foto's. De collectie moet worden samengesteld uit zwart/wit- en/of kleurenfoto's. Andere expressievormen zijn niet toegestaan. Gezien het karakter van deze wedstrijd wordt van de deelnemers recent werk verwacht. Voor clubs met 5 of meer leden dient de collectie te zijn samengesteld uit werk van minimaal 4 leden met maximaal 3 foto's per deelnemer. Voor clubs met 4 leden dient de collectie te zijn samengesteld uit werk van minimaal 3 leden met maximaal 4 foto's per deelnemer. Voor clubs met 3 of 2 leden dient de collectie te zijn samengesteld uit werk van minimaal 2 leden met maximaal 5 foto's per deelnemer.

Op het beeld of aan de voorzijde van de foto met passe-partout mag de naam van de auteur of de club niet zichtbaar zijn. Formaten: afmetingen van de foto's zijn vrij, buitenmaat passe-partout 40 x 50 cm, dikte maximaal 2,5 mm.

De foto's moeten in de periode van 9 februari tot en met 23 februari 2012 verzonden worden naar het op het inschrijfformulier vermelde adres.

Zorg dat de uitsneden van de digitale bestanden exact hetzelfde zijn als de foto's in het passe-partouts. Het zou jammer zijn als uw foto tijdens de projectie anders is, qua uitsnede, dan de beoordeelde foto.

Lever de digitale bestanden aan op de volgende manier: afmetingen moeten passen binnen 2500 x 3500 pixels (bestand van panoramafoto wordt dan 3500 pixels aan langste zijde; vierkante foto wordt dan 2500x2500 pixels); kleuruimte: sRGB (in Lightroom kan dit aangevinkt worden bij exporteren; in Photoshop eerst sRGB-kleurprofiel toekennen aan bestand); JPEG-formaat, maximale kwaliteit (100 in Lightroom, 12 in Photoshop).

De jury beoordeelt de inzendingen en waardeert elke foto met een cijfer van 1 t/m 10. Theoretisch maximum per foto is 30 punten. De som van het aantal punten van de tien foto's bepaalt de rangorde van de vereniging in de wedstrijd.

Degenen die mee willen doen aan deze wedstrijd kunnen tot uiterlijk 13 februari hun foto's inleveren bij Peter Tielemans.

Uit de oude doos

Gerit van Ittersum

Ik ben letterlijk in oude dozen gedoken om meer over de geschiedenis van de GFC te weten te komen. De heer D. van Leeuwen oud penningmeester van de club bleek nog een aantal jaargangen van de Goudascope in zijn bezit te hebben en heeft deze aan de club ter beschikking gesteld. In de nieuwsbrief zal ik daar af en toe wat uit overnemen of citeren. In het oudste nummer van de stapel van 1 december 1958 viel mijn oog op een limerick, waaruit blijkt dat de GFC landelijk bekendheid had.

De Oprechte Amateur

Een foto-mijnheer uit Wolfheze
zat ons Goudascope te lezen
En riep toen: "zeg vrouw,
we verhuizen maar gauw,
want daar zou ik lid willen wezen!"

Ingezonden door K. te S., die daarvoor een fles fixeeroplossing zal ontvangen.

2

De penningmeester kon het boekjaar 1958/1959 met winst afsluiten, zoals het financiële overzicht laat zien. Elders staat vermeld dat de contributie 12 gulden per jaar bedroeg. Dat zou betekenen dat de club toen 73 leden telde. Dat klopt wel ongeveer met een ledenlijst die ik in een nummer uit 1959 aantrof.

FINANCIËEL OVERZICHT

Staat van baten en lasten:

Batig saldo vorig j.	153,04	Zaalhuur	73,50
Contributies	874,50	Secr. en alg. onkosten	216,83
		Rondreiscont.	18,00
		Spreekers en exc.	117,35
		Bondscont.	140,--
		Clubblad	85,--
		Leesportefeuille	88,80
		Bibliotheek	16,49
		Slotavond	104,50
		Batig saldo	158,22
	<u>ƒ 1027,54</u>		<u>ƒ 1027,54</u>

Balans 1-9-1959:

Kas en giro	158,22	Schulden:	
Inventaris w.o. projector Leits 6x6, proj. scherm, boekencast	1,--	HR. Schotel (slotav.)	29,--
Te ontv. contributies	42,--	div. onkosten	20,--
	<u>ƒ 201,22</u>	Kapitaal	156,22
			<u>ƒ 201,22</u>

Couda, 14 september 1959.

S. Leuvenink,
penningm.