

Mededelingen

Bespreking Bondswedstrijd zaterdag 24 maart. Geri is daar geweest.

De nieuwsbrief van afdeling ZH is weer uit.

De jubileum commissie is druk bezig ons jubileum voor te bereiden.

Van de redactie

Met veel plezier hebben we nieuwsbrief 3 gemaakt. De inbreng en uitvoering wordt algemeen gewaardeerd.

We zullen als redactie blijven werken aan kwaliteit.

De Redactie



Op 12 maart demonstreerde Jan Wille het softwareprogramma Silver Efix Pro 2 van Nik Software. Het programma is speciaal ontworpen om van (in kleur opgenomen) digitale bestanden sprekende zwartwit foto's te maken. De U Point-technologie maakt het mogelijk om selectief de toon en contrast van een beeld te bewerken. Het programma is een zogenoemde plug-in, dat wil zeggen dat het alleen gestart kan worden vanuit Photoshop, Lightroom of Aperture. Voor nadere informatie, instructiefilms en de 15-dagen trial versie zie, <http://www.niksoftware.com/silverefixpro/usa/entry.php>



Programma voor april

2 april: oorspronkelijk was op deze avond een clubuitwisseling gepland. De clubs die we op het oog hadden waren helaas niet in de gelegenheid te komen. In plaats daarvan een "tafeltjesavond": een fotobespreking in kleine groepjes onder leiding van een ervaren lid. Iedereen kan een aantal fotoafdrukken, 3 tot 5 bij voorkeur op A4 formaat, ter bespreking meenemen. In het bijzonder beginnende en aspirant leden worden hiertoe uitgenodigd.

9 april: er is geen clubavond want het is dan Tweede Paasdag

12 april: leden van de GFC geven een presentatie bij de fotoclub Leidschendam - Voorburg. Wie er mee wil kan zich opgeven bij Geri van Ittersum.

16 april: centrale fotobespreking van afdrukken door Peter Tielemans en Jan Wille. Uit de besproken foto's wordt een foto van de maand gekozen.

23 april: leden van de werkgroep Audiovisuele producties geven een presentatie.

30 april: vanwege Koninginnedag geen clubavond

Bondsfotowedstrijd 2012.

Jan Wille is op 25 maart naar de uitslag van de bondsfotowedstrijd geweest in Stein. Als fotoclub zijn we op een gedeelde 36ste plaats geëindigd, van in totaal 180 clubs. Een redelijke uitslag dus.

René Kruyf, Jan Wille, Gerrit Langenberg, Gerard v. d. Linden en Jos Arents deden mee. Geen van allen vielen persoonlijk in de prijzen.

'Zachter' maken van de huid bij een portretfoto.

Het verscherpen bij elke foto moet goed, maar ingetogen gebeuren. Er zijn diverse wijzen waarop men kan verscherpen. Als alle bewerkingen aan een foto zijn gedaan, wordt als laatste het geheel verscherpt door de u gekozen methode.

Alleen bij een portretfoto kan het nuttig zijn om na dit verscherpen de huid iets te verzachten, zodat er een mooie gladde huid zonder grote rimpels ontstaat.

Dus na het verscherpen de volgende stappen ondernemen;

1 Open een portretfoto en dupliceer hem (Achtergrond kopie) zie fig. 1
Laat beide oogjes van de lagen open staan.



Fig. 1

2 Kies het rolmenu Filter en selecteer de optie 'Gaussiaans vervagen'.
Zet de staal op 16 pixels. De hele foto wordt nu behoorlijk wazig.
Zie fig. 2

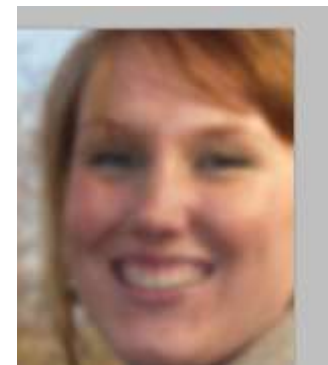


Fig.2

3 Zet in het lagenpallet het schuifje van de dekking terug op ongeveer 25 a 35 procent (proefondervindelijk) zie fig. 3 De huid wordt nu mooi glad.

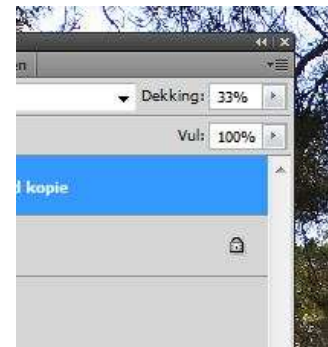


Fig. 3

4 Kies nu het gereedschap 'Gummetje' en zet de diameter op ± 70 pixels en kies een penseelstreek met een zachte rand.
Schilder nu over de ogen, de wenkbrauwen, de mond, lippen de haarlokken in het gezicht. Ook de delen die u scherp wilt hebben zoals bij dit portret de contouren en de shawl.



Voor



na

Piet van Leeuwen

Op 14 juli vorig jaar had ik een afspraak met Piet. De huiskamertafel was al gauw bedekt met boekjes, foto's en andere "documenten" uit het grijze verleden.

Piet is door Wim Scholten gestrikt om lid te worden. Hij liep met een eenvoudige camera rond de Reeuwijkse plassen en kwam Wim tegen. Dat was in 1972, dus precies 40 jaar geleden! Zo werd je vroeger lid. In die 40 jaar is er wel veel veranderd, zeker op fotografisch gebied.

Piet is natuurlijk begonnen met "zwart/wit" en alles wat daarbij hoorde, zoals het "dokawerk". Altijd actief in het clubwerk, met o.a. de verbouwingen van het clublokaal en de donkere kamer op de Bloemendaalseweg. Daarnaast natuurlijk foto's laten zien op de clubavonden, tentoonstellingen, met foto-excursies meegaan. Van elkaar werd veel geleerd en Piet was een snelle leerling. Draaide in de fotoclub volledig mee want zijn instelling was: "Je bent lid of niet"! Kortom, Piet was een gepassioneerd fotoclublid! De eenvoudige camera werd al spoedig gevolgd door meer geavanceerde camera's. Ook het dia's maken kwam letterlijk in beeld.



Dia's maken vereist een grote precisie. Dat was Piet wel toevertrouwd, want in zijn werkzame leven werkte hij ook met micrometers. Op een rolletje zitten maar 36 opnames en een dia verbeteren in een doka is niet mogelijk, dus aan elk beeld werd veel aandacht besteed. Het was zijn grote hobby. Met een klein groepje "diamakers" werd ook actief gewerkt aan AV-series. Bij Jan Roeleveld in de Bild (een begrip in de AV wereld) werden dure aankopen gedaan. Natuurlijk moest er wel gestudeerd worden op de nieuwe technieken, zoals het beeld en geluid op de juiste wijze laten samen lopen. Met Arie Tuinenburg gingen ze samen de regio in om grote successen te oogsten met hun prachtige diavoorstellingen.

Met de komst van de digitale camera brokkelde de animo voor het fotograferen wat af. Het is niet echt zijn ding. Je kunt maar raak schieten en alle slechte beelden moet je met fotoshappen opleuken. Toch heeft hij een mooie camera gekocht. Nog steeds kan hij er mooie "foto's in één keer goed" mee maken. Om deze dan op zijn computer zo nodig nog te verbeteren, is teveel gevraagd.

De afgelopen 40 jaar ging Piet met plezier naar de fotoclubavonden. De FOTO was het doel, maar sociale contact tussen de leden vond Piet ook belangrijk. Een ziek lid werd door Piet standaard bezocht. Ook altijd even een praatje tussendoor. Zo beleefde Piet zijn "leven" op de fotoclub. Daar is hij nu, na 40 jaar, mee gestopt.

De ouderen zullen Piet zijn inbreng natuurlijk missen en voor nieuwe leden is het verleden tijd. Logisch, dat is inherent aan het clubleven.

Ik wens Piet nog een fijne voortzetting van zijn actieve leven. Zal hij zeker doen met zich inzetten voor anderen in zijn nabije omgeving. Het was een leuke middag!

Gerard van der Linden