



Nieuwsbrief De Goudse Fotoclub

Nummer 04, april 2016

Jaargang 5

In dit nummer

Van Bestuur	1
TIP	1
Foto wedstrijden	2
Kettingbrief	2
Introductie nieuw lid	3
Excursie	3
Tentoonstelling	3

Hoera Internet!



Kopij voor nummer 5 vóór 25 mei
2016 sturen naar :
josarents@gmail.com

Programma mei 2016

program. Comm.

2 mei	Bespreking winnende foto's Bondswedstrijden.
9 mei	Leden presenteren eigen werk.
16 mei	Geen clubavond (2de Pinksterdag).
17 mei	Fotoclub Iris Woerden komt op bezoek. www.fotoclubiris.eu
23 mei	Fotobespreking beamer
28 mei	Zaterdag bijeenkomst. 9 -11 uur werkgroep fotobespreking 11 – 13 uur werkgroep straatfotografie
30 mei	Bespreking bekende fotograaf / themafoto (thema: Kruispunt).

Wijzigingen voorbehouden.

Kijk voor wijzigingen op: www.degoudsefotoclub.nl bij 'agenda'.

Van Bestuur

Cor Markus

Na de algemene ledenvergadering is de samenstelling van het Bestuur als volgt: voorzitter Cor Markus; penningmeester Jos Arents; secretaris Rein de Lange; Jeroen de Haan website en communicatie. Daarnaast zijn er natuurlijk de werkgroepen die autonoom hun activiteiten organiseren en is er ook de tentoonstellingscommissie voor onze komende grote tentoonstelling in 2017. Deze commissie bestaat uit 5 personen, t.w. : Margot , Nicolet, Jan vd Spree, Wim Willemse en ondergetekende. Er is een reservering op week 40-43 in 2017 op de Agenieten kapel, dat we in januari 2017 moeten bevestigen. We komen in de loop van dit jaar hierop terug en zullen zeker nog ondersteuning nodig hebben. Het 'nieuwe' Bestuur is op 31 maart voor de eerste keer bijeen geweest. Besloten is om het mentoraat van Diana Bokje, dat in september van start gaat, in twee groepen te laten plaatsvinden. Iedereen die zich heeft

opgegeven is hierover op de hoogte.

Groot nieuws, zeker voor de werkgroepen, is dat we sinds kort, als vereniging beschikken over een goed werkende internet verbinding in ons clubgebouw. Ook is onze website aangepast. Zo zijn we als club zeer actief en blijven we 'bij de tijd'.

Tips

Gerrit Langenberg

30-09-2016 Jubileumweekend Nederlandse Orchideeënvereniging

Dit jaar bestaat de Nederlandse Orchideeënvereniging 85 jaar.

Vanaf 1-06-2016 Opening Tropisch vlinderfestival in de Botanische tuinen Utrecht.

voor beide tips zie: uu.nl/botanischetuinen/nieuws-en-agenda/jaarprogramma-2016

Fotografie wedstrijden

Jos Arents

Thema Fotografie GFC 2016

Deze wedstrijd is bedoeld om je tot fotografie aan te zetten dus maak een nieuwe foto als het kan!

inleveren uiterlijk	Thema	Winnaar
	Fotografeer een ei	Jos Arents
	Humor	Rein de Lange
	Markt	Liesbeth Rodriguez de Miranda
25 mei	Kruispunt	
8 juli	Handen	

Wil je meedoen: 2 foto's mailen naar degoudsefotoclub@gmail.com tot de vermelde datum.

Het formaat van de foto's moet zijn: 1080 pixels hoog.

Andere wedstrijden:

- Fotobond wedstrijden, zie: fotobond.nl/wedstrijden/
waaronder:

Foto Online 2^e editie: 'architectuur'; start inzending: 1 mei 2016; sluiting inzending: 15 juni 2016

Martien Coppensprij voor documentaire fotografie; Uiterste inleverdatum zondag 5 mei 2016

- NRC foto wedstrijd met elke maand een ander thema, zie: www.foto.nrc.nl

Kettingbrief

Jan van der Spree

Hallo in navolging van Ruud wil ik dan ook maar iets over mijzelf vertellen hoe ik in aanraking met de fotografie gekomen bent. Wel ja nou dat zit zo in de 70 jaren kwam Wim Scholten naar mijn Broer Nico (die overigens een van de langst betalend leden is zonder ooit aanwezig te zijn) en mij toe omdat hij geluid bij een dia serie wilde Gouda 700. Wij hadden apparatuur hiervoor. Al gauw was het geluid er maar de beelden die de leden van de Goudse fotoclub aan zouden leveren stagneerde. Niets bijzonders dus. Op aanraden van Wim toen maar een Nikkormat gekocht, wat een heel goed advies was bleek achteraf. Wij waren toen al heel blij als het beeld wat je wilde maken scherp en goed van compositie en netjes belicht was, snijden na de opname in het beeld kon immers niet in een dia waar je voor de dia presentatie de beelden allemaal even groot wilden hebben. Het werd een avond vullende voorstelling met 2 projectoren in overvloed in een Goudse Schouwburg. Dus wel wat anders als max 5 minuten. Dit was de geboorte van Vidasound een werkgroep met zo'n 5 fotograven die met 6 kodak dia projectoren computer gestuurd dia's serie maken. De groep is ca. 15 jaar heel actief geweest heeft 32 producties gemaakt en trok door heel Nederland. Hoogtepunt een opdracht van een groot bedrijf om in Saoedi Arabië een serie te maken. Ik besloot toen om mijn huidige baan op te zeggen en in de foto detail handel te gaan werken. Lekker kletsen over toestellen en films vind ik nog steeds leuk. Ik ben 25 jaar werkzaam geweest in een foto winkel en heb de nodige bedrijf en trouw reportages gedaan. In de Jaren 90 deed ook het Mini lab zijn intrede films ontwikkelen en afdrukken met meer zorg en kwaliteit dan het groot Lab kon leveren was erg succes vol we hadden veel klanten die hier speciaal voor kwamen 1 uur service kon maar was maar bijzaak zo ontstond er een nieuwe groep lekker kletsen over foto's. Wat me overigens nog steeds goed afgaat. Maar op mijn 50ste levensjaar wilde ik toch eens wat anders en ik had zo'n voorgevoel met de opkomst van de digitale fotografie dat ik niet in loondienst de AOW gerechtigde leeftijd kon halen door maar achter een toonbank te blijven hangen. Op de fotografische afdeling van de Koninklijke Bibliotheek terecht gekomen eerst een jaar op de afdeling microverfilming gewerkt. Daarna ca. 5 jaar mij bezig gehouden met digitaliserings projecten van ons cultureel erfgoed. Dit werk hield op bij de KB. Dezelfde projecten bij een groot Digitaliseringsbedrijf in Alblasterdam voort gezet tot heden. Het materiaal kunnen boeken / foto's / of affiches zijn in het formaat A0 of groter. Zo kan ik met de mooiste camera's werken en krijg ik schitterend werk uit de musea's in handen. Momenteel probeer ik mijn kennis over te dragen naar een jonge fotograaf in opleiding. Voor mezelf is Goudse fotoclub het belangrijkste klankbord op dit moment als hobby fotograaf. Mensen in hun gewone doen vastleggen blijft mij als onderwerp het meeste boeien al fotografeer ik ook ander onderwerpen.

Introductie nieuw lid

Gerry van Arcken



Mijn naam is Gerry van Arcken, spreek maar uit als Jerry (die van Tom ;-). Ben geboren in Jakarta en heb het langst in Den Haag gewoond.

40 jaar geleden mijn eerste huis in Gouda gekocht. Sinds een jaar of 6 weer in Gouda terecht gekomen.

Reeds met pensioen. De eerste helft van mijn werkzame leven als bedrijfsleider van juwelierszaken (4e generatie horlogemaker/juwelier en laatste..). Daarna in de glas/porselein/aardewerk branche zo'n zaak als nog niet zolang geleden in Gouda de "Kandelaar".

Ook hier geen toekomst meer voor deze branche.

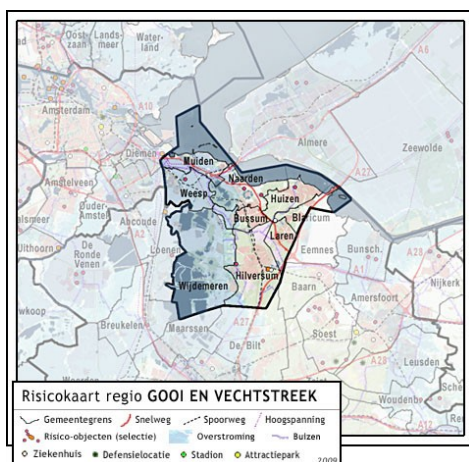
Altijd gewerkt met mooie artikelen en vormgeving, vandaar ook mijn nieuwe hobby's schilderen en sinds kort fotograferen.

Helaas moet ik melden dat ik 2 weken geleden een nieuwe woning heb gevonden, 30 jaar in Den Haag gewoond, blijft toch trekken.

Vandaag bij het inpakken mijn serie FD lenzen weer gevonden haha. Jullie zullen mij dus wat minder gaan zien, jammer want GFC is een actieve aantrekkelijke club.

Excursie naar de Gooi- en Vechtstreek

Margot van Beek



De Werkgroep Landschap organiseert op zaterdag 14 mei een excursie naar de Gooi- en Vechtstreek; een prachtig landgoed van Natuurmonumenten met landhuizen, waterpartijen en rododendrons die dan hopelijk in bloei zijn. Zie

Alle leden van de GFC zijn van harte welkom om mee te gaan. Je moet wel vroeg uit je bed, want landschapsfotografen willen de zonsopgang meemaken vanwege het mooie licht.

We gaan om half zes verzamelen bij het bezoekerscentrum.

Om 10 uur is het restaurant open en kunnen we heerlijke koffie met taart en/of broodjes nuttigen.

<https://www.natuurmonumenten.nl/bezoekerscentrum/bezoekerscentrum-gooi-en-vechtstreek>

Aanmelden bij Margot van Beek (margotvanbeek@planet.nl)

TENTOONSTELLINGEN APRIL 2016

Bas de Zeeuw

WAAR / WANNEER	INFORMATIE	WEBSITE
World Press Photo De Nieuwe Kerk, Dam Amsterdam 16 APRIL T/M 10 JULI	World Press Photo 16 world tour	<ul style="list-style-type: none"> http://www.worldpressphoto.org/exhibitions/2016-exhibition/amsterdam http://www.nieuwekerk.nl/en/#/en/world_press_photo/?m=160622

<p>Fries Museum Wilhelminaplein 92 8911 BS Leeuwarden 26 MAART T/M 5 JUNI</p>	<p><u>de koe: Cas Oorthuys en Hans van der Meer</u> Denkend aan Holland zie ik... koeien! In deze bijzondere tentoonstelling van twee vooraanstaande fotografen staat de koe in het Nederlandse landschap centraal. Op uitnodiging van het Nederlands Fotomuseum maakte Hans van der Meer een fotoserie geïnspireerd door het beroemde fotoboek Rundvee van Cas Oorthuys.</p>	<p>http://www.friesmuseum.nl/tentoonstellingen/de-koe?v=nu</p>
<p>Amsterdam Joods Historisch Museum 29 FEBRUARI T/M 4 SEPTEMBER</p>	<p><u>Amy Winehouse: A Family Portrait</u> een tentoonstelling die werd gemaakt door het Jewish Museum London in samenwerking met Amy's broer Alex Winehouse. Na Londen oogste deze overweldigend succes in Tel Aviv, Wenen en San Francisco. De tentoonstelling schetst niet het overheersend tragische beeld van Amy, maar laat juist een minder bekende kant van haar leven zien. De bezoeker krijgt een kijkje in Amy's privéleven en ziet haar als tiener en jonge vrouw die nog niet is beïnvloed door de enorme media-aandacht en sensatiezucht die haar later fataal werden. Ook zal het voor velen een verrassing zijn dat Amy joods is opgegroeid in een typisch Londens joods milieu.</p>	<p>http://www.jhm.nl/actueel/tentoonstellingen/amy-winehouse</p>
<p>Amsterdam Joods Historisch Museum T/M 26 JUNI</p>	<p><u>Benno Premsele - Max Heymans: Mannen met lef en stijl</u> Beiden werden boegbeeld van een generatie kunstenaars en vormgevers die design en mode in naoorlogs Nederland met succes op de kaart zette.</p>	<p>http://www.jhm.nl/actueel/tentoonstellingen/benno-premsele-en-max-heyman</p>
<p>Amsterdam Joods Historisch Museum T/M 26 JUNI</p>	<p><u>Excavating The Contemporary</u> Een unieke presentatie waarin hedendaagse kunstenaars onder de aandacht worden gebracht die in hun sculpturen, foto's, video's en werken in gemengde media de relatie tussen menselijke tradities en natuurlijke materialen verkennen.</p>	<p>http://www.jhm.nl/actueel/tentoonstellingen/excavating-the-contemporary</p>
<p>Amsterdam Foam 18 MAART T/M 5 JUNI</p>	<p><u>Disfarmer - een groot overzicht van 182 vintage foto's</u> waaronder een aantal nooit eerder getoonde 8 x 10 inch afdrukken. De Amerikaanse studiofotograaf Disfarmer (1884-1959, Verenigde Staten) fotografeerde tussen 1915 en 1959 de inwoners van Heber Springs, een dorp op het platteland van Arkansas in de Verenigde Staten. Pas na zijn dood wordt zijn werk internationaal bekend en gezien als een typisch voorbeeld van klassieke Amerikaanse portretfotografie.</p>	<p>http://www.foam.org/nl/museum/programma/disfarmer</p>
<p>Amsterdam Foam 18 MAART T/M 24 APRIL</p>	<p><u>Traces of the Familiar: Jaya Pelupessy (1989) en Felix van Dam (1986)</u> Uit een fascinatie voor hoe fotografie beeld construeert hebben zij een nieuwe techniek ontwikkeld, waarbij fotografie met zeefdrukken wordt gecombineerd.</p>	<p>http://www.foam.org/nl/museum/programma/jaya-pelupessy-felix-van-dam</p>

Amsterdam Foam 8 APRIL T/M 5 JUNI	<u>Calais - From Jungle to City - Henk Wildschut</u> <i>een tentoonstelling over de vluchtelingensituatie in de havenstad Calais, die door fotograaf Henk Wildschut al sinds 2005 wordt vastgelegd.</i>	http://www.foam.org/nl/museum/programma/henk-wildschut
Amsterdam Foam 8 APRIL T/M 5 JUNI	<u>Shelter Island - Roe Ethridge (1969, VS)</u> Op het meest oostelijke deel van Long Island, New York, fotografeerde hij zijn gezin en het typisch Amerikaanse 'Kit House' dat ze in de zomer van 2015 huurden.	http://www.foam.org/nl/museum/programma/roe-ethridge
Amsterdam Foam 29 APRIL T/M 5 JUNI	<u>Revisiting Pictures - Jack Davison (1990, GB)</u> De vijftientwintigjarige Davison studeerde Engelse literatuur en is binnen het vakgebied van fotografie een echte autodidact. Zijn werk toont een grote passie voor de discipline en haar geschiedenis.	http://www.foam.org/nl/museum/programma/jack-davison
Amsterdam Huis Marseille 12 MAART T/M 5 JUNI	<u>Jeroen Robert Kramer - tentoonstelling Une Femme</u> Jeroen Robert Kramer, bekroond fotograaf, is door tien jaar lang oorlogsfotografie getraumatiseerd en vastberaden een nieuwe start te maken als kunstenaar. Hij werd gefilmd tijdens het ontstaan van Une Femme. NB de documentaire <u>De Wereld volgens Monsieur Khmar</u> ging in première tijdens IDFA 2015 en wordt uitgezonden op NPO2 op donderdag 3 maart 2016 om 23.00 uur	http://www.huismarseille.nl/tentoonstelling/jeroen-robert-kramer/
Den Haag Fotomuseum 19 MAART T/M 26 JUNI	<u>If this is true... 10.000 km door Amerika op een motor</u> <u>ROBIN DE PUY</u> , een veelgevraagde jonge portretfotograaf, besluit in 2014 deze reis te gaan maken om zich los te maken van de verwachtingen die men van haar heeft. Op haar reis door Amerika bepaalt ze weer helemaal zelf wie ze fotografeert.	www.fotomuseumdenhaag.nl/tentoonstellingen/robin-de-puy
Den Haag Fotomuseum T/M 4 SEPTEMBER	<u>KOFFIE? Geurige vooraf-momenten - Ivo van der Bent</u> Wanneer portretfotograaf Ivo van der Bent (werkzaam voor oa Volkskrant en De Morgen) zijn model ontmoet, wordt hem dikwijls eerst een kop koffie aangeboden. Tijdens dit informele moment maakt Van der Bent zijn eerste foto's. Niet iedereen bleek even gecharmeerd van Van der Bents fotografie: zo'n vluchtig geschoten koffiemomentje pakt nou eenmaal niet altijd flatteus uit.	http://www.fotomuseumdenhaag.nl/tentoonstellingen/koffie
Rotterdam Nederlands Fotomuseum VANAF 6 MEI T/M 31 DECEMBER	<u>DE COLLECTIE BELICHT DOOR EDDY POSTHUMA DE BOER: SPECIAL EDITION ED VAN DER ELSKEN AVENUE</u> Voor de derde editie van de tentoonstellingsreeks De collectie belicht door ... heeft de fotograaf Eddy Posthuma de Boer een persoonlijke keuze gemaakt uit de foto's die Ed van der Elsken maakte voor het tijdschrift Avenue. Beide fotografen waren	http://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/collectie-belicht-posthumadeboer/

	jarenlang bevriend en fotografeerden vanaf midden jaren zeventig reisreportages voor Avenue.	
Rotterdam Nederlands Fotomuseum VANAF 13 MEI T/M 21 AUGUSTUS	<u>CRIME SCENES HONDERD JAAR FOTO ALS BEWIJS</u> Kan een foto iets aantonen, bewijzen of onthullen? De fascinerende wijze waarop foto's in de afgelopen 150 jaar in rechtszaken zijn gebruikt, en de discussies die er over fotografie werden gevoerd, brengt Crime Scenes voor het eerst in kaart. Deze tentoonstelling bevat beelden die schokkend kunnen zijn voor kinderen onder de 12 jaar	http://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/crimescenes-foto-als-bewijs/
Rotterdam Nederlands Fotomuseum VANAF 21 MEI T/M 4 SEPTEMBER	<u>JACHT MET DE CAMERA PIONIERS VAN DE NEDERLANDSE NATUURFOTOGRAFIE</u> Niet eerder is er over de vroegste Nederlandse natuurfotografie een tentoonstelling gemaakt die zo'n compleet beeld geeft van de schoonheid van onze natuur, de inventieve werkwijze van de fotografen en de rol die hun fotografie speelde bij de steeds luider wordende roep om natuurbescherming.	http://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/jacht-met-de-camera-pioniers-van-de-nederlandse-natuurfotografie/
Rotterdam Nederlands Fotomuseum VANAF 9 JUNI T/M 4 SEPTEMBER	<u>FRANS LANTING DIALOGUES WITH NATURE</u> Grote overzichtstentoonstelling van het werk van deze van oorsprong Rotterdamse fotograaf – hij behoort tot de absolute wereldtop van de natuurfotografie. Al meer dan veertig jaar brengt Lanting de natuur van de Amazone tot aan Antarctica op unieke wijze in beeld. Zijn spectaculaire foto's getuigen van een grote betrokkenheid bij het welzijn en voortbestaan van de aarde.	http://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/franslanting/
Rotterdam Nederlands Fotomuseum T/M 8 MEI	<u>QUICKSCAN NL#02</u> Wat speelt er in de fotografie in Nederland? Waar vindt de vernieuwing plaats en hoe ziet die er uit? In navolging van de succesvolle eerste editie legt het Nederlands Fotomuseum vijf jaar later opnieuw de vinger aan de pols van de Nederlandse fotografie die nog steeds volop in beweging is.	www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/quickscan-nl2/
HUISKINESIS Voorstraat 86 2611JT Delft Huis voor de Fotografie T/M 16 JULI	<u>12,5 jaar Landelijke Groep FIAP</u> <u>[Fédération Internationale de l'Art Photographique]</u> GEOPEND: vrijdag- en zaterdagmiddag 13.00 – 17.00 uur	www.huis kinesis.nl
Cameramuseum Visstraat 12 4301 CC Zierikzee	Het Cameramuseum vertelt het verhaal over de historie en het ontstaan van de fotografie in al haar aspecten tot nu toe, een ontdekkingstocht voor jong en oud.	www.cameramuseum.nl

WEBSITE van de Fotobond	Op de website van de Fotobond zijn ook veel tentoonstellingen te vinden. Ook te zien aldaar: nieuws & agenda van afdeling Elf. Zie de links hiernaast.	http://fotobond.nl/events/ http://fotobond.nl/afdelingen/afdeling-11-zuid-holland-noord/
--------------------------------	--	--