

Programma okt./ nov. 2016

- 31 okt. 15 min foto's van Hans Hoogers
Thema-tafeltjes avond.
- 5 nov. 9.00 uur tot 11.00 uur WG Fotobespreking
11.00 uur tot 13.00 uur WG Nat & Landschap
- 7 nov. Lezing Bob Luijks, Natuur en Landschap.
- 14 nov. Geësceneerde fotografie Peter Tielemans.
15 min beamer; Expositie 2017.
- 21 nov. AV-producties; richtlijnen en software.
- 28 nov. 15 min foto's van Herbert Houdijk.
Fotobespreking beamer
- 5 dec. Geen clubavond.

Kijk voor wijzigingen op: www.degoudsefotoclub.nl bij 'agenda'

NIEUWSBRIEF

Nummer 09 november 2016
Jaargang 5

IN DIT NUMMER

Bestuur/Goed nieuws	1
Inspiratiebronnen	2
Vanuit leden	3
Introductie	4
Het einde van...	5
Fotowedstrijden	5
Tentoonstelling	5



Kopij nummer 10 vóór 25 nov. 2016
sturen naar: josarents@gmail.com

Van Bestuur

Cor Markus

Er valt zeker iets op bij onze trouwe lezers. Dit is de eerste uitgave gemaakt in onze nieuwe lay-out. Ook het logo is vervangen. Van af nu verlaten we het oude logo en gaan we in al onze communicatiemiddelen met dit nieuwe logo naar buiten. Dit was de wens van vele van ons.

Vanuit de leden was de vraag om foto's gemaakt door leden prominenter op de site te plaatsen. Dan is het natuurlijk ook leuk als die foto's up-to-date zijn. Helaas zijn ze dat, ondanks herhaalde oproep, nog niet. Er staat nog veel oud werk tussen. Dus bij deze, stuur maximaal vijf foto's in die je recent gemaakt hebt. Er is geen ballotage dus wordt geplaatst! Mocht je recent foto's hebben ingestuurd maar toch nieuw werk hebben, mag je natuurlijk ook insturen. Stuur je foto's (geen eisen qua grootte) of met we-transfer naar: degoudsefotoclub@gmail.com

Goed nieuws! Er is een nieuw logo voor onze Goudse Fotoclub.

Rein de Lange

Door tussenkomst van de zoon van Jos, die grafisch ontwerper van beroep is, is er een ontwerp gemaakt voor een nieuw logo en kan het inmiddels wel erg gedateerde logo naar het archief.

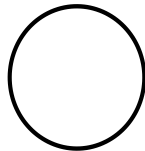
Het bestuur heeft veel waardering voor het originele ontwerp, waarin op een hedendaagse wijze een duidelijke link wordt gelegd met de fotografie.

Hieronder is aangegeven hoe het ontwerp tot stand is gekomen.

Het logo wordt toegepast in de website, in de nieuwsbrief, in correspondentie en bij presentaties van de Goudse Fotoclub. Indien nodig kan de secretaris een .jpg beschikbaar stellen.

GOUDSE FOTOCLUB LOGO REDESIGN

Your wish is to have a new logotype for your photo-club.
 To redesign it, I chose to refer to the instrument itself : the camera.
 Reflex cameras get more and more sophisticated, but they still share
 common shape and details that create their identity. It were these signs
 that interested me for designing the Goudse Fotoclub logo.



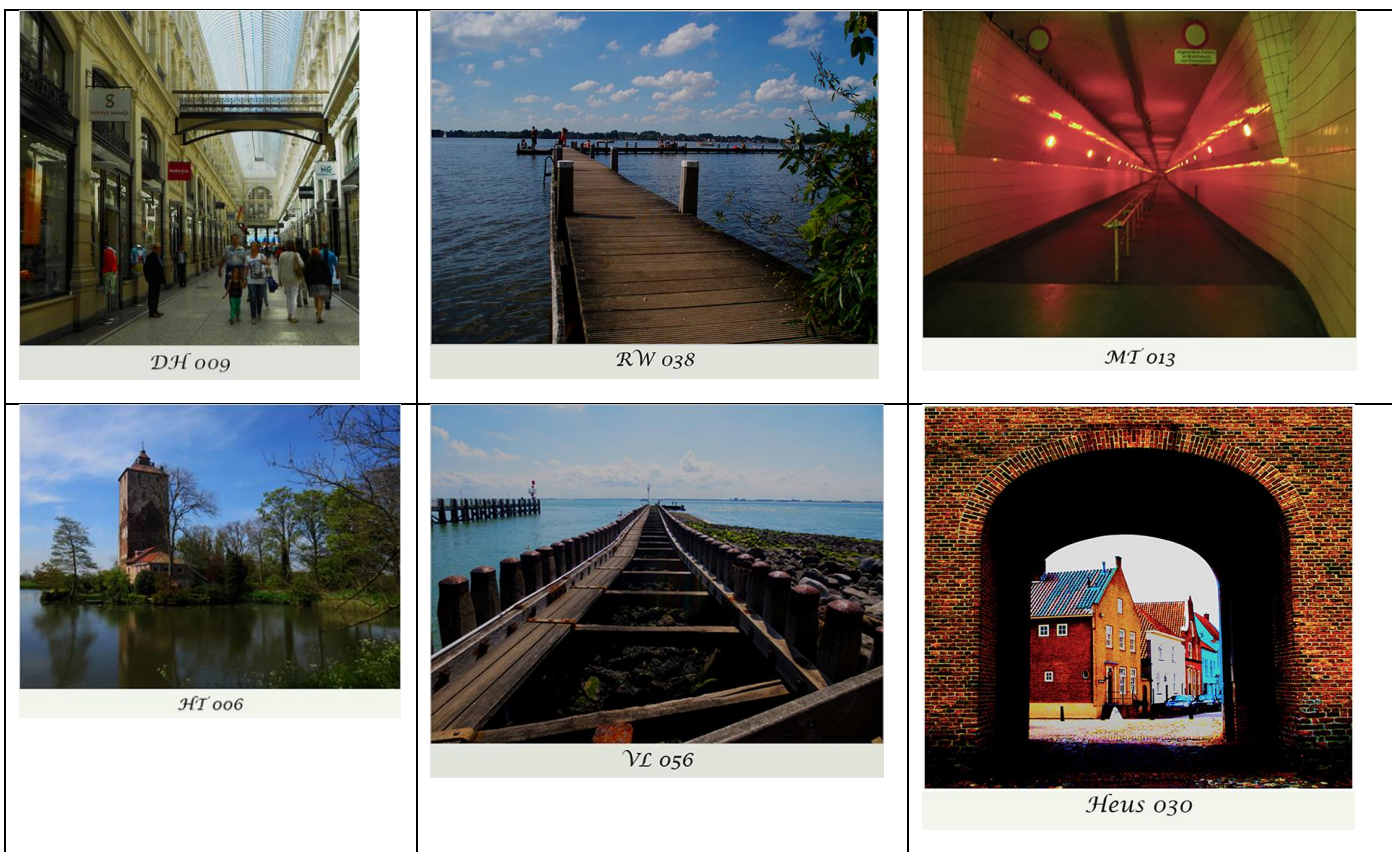
In a very simple way, these geometrical elements make you immediately think about photography, especially for people who are used to have a camera in their hands. Combined with the geometric typeface Futura, this logo gives modernity and professionalism to the image of the club. Developed in 3 variations, it would reply to any communications' needs of the GFC.

G F C



G O U D S E F O T O C L U B





Introductie nieuwe leden

Sander Kulik



Hallo, mijn naam is Sander Kulik. Ik ben 60 jaar geleden geboren in Gouda, ben getrouwd, heb 2 kinderen van 38 en 36 jaar, en 4 kleinkinderen. Ik ben nog werkzaam als loodgieter in de utiliteit b.v. zwembaden, scholen, ziekenhuizen, kantoren.

Ik ben op 12 jarige leeftijd in aanraking gekomen met de fotografie doordat een foto wedstrijd op de Goudse lagere scholen georganiseerd werd. Daarbij heb ik een aanmoediging prijs gewonnen, daarna heeft de fotografie me gepakt.

Op DE KLUPHOEVE (een activiteitscentra voor mensen met een licht verstandelijke beperking) heb ik op 24-jarige leeftijd met een vriend een fotoclub opgezet. Dit omdat er daar behoefte was voor het fotograferen van steeds meer activiteiten b.v. vakanties en sporten en ze er daar begeleiding bij wilden hebben.

Daarbij zijn we zelf met vallen en opstaan de beginselen van het begeleiden van de fotografen, het ontwikkelen en afdrucken gaan ontdekken.

Mijn eerste camera was een practica B200 met een standaard lens. Deze camera werd (snel) opgevolgd door en Nikon F3 en een 50mm 1.4 lens en iets later uitgebreid met de nodige telelens. Mijn huidige camera is Nikon d7000 met 2 telezoom lenzen.

Nu er in de privésfeer wat meer tijd komt om mijn hobby weer een nieuwe boost te geven (creatief) en ik met Photoshop niet verder kom, heb ik bedacht om mij als lid bij de GOUDSEFOTOCUB te melden. De 2 laatste maandagen voor de vakantie ben ik eens aangeschoven en heb er een goed gevoel aan over gehouden. Ik volg nu al een aantal maandagen de bijeenkomsten en heb ervaren dat de club een enthousiaste club is en inspirerend werkt. Het bespreken van elkaars werk levert nieuwe ideeën op en wat ik al vermoedde mijn eigen werk is erg aan verbetering toe. Dit hoop ik in de loop der tijd binnen de GFC te realiseren.

Amsterdam Joods Historisch Museum T/M 27 NOVEMBER	<u>The Power of Pictures - Fotografie en film uit de vroege Sovjet-Unie</u> Nog niet eerder werden fotografie en filmkunst van de revolutionaire Sovjetavant-garde samengebracht in een expositie. Er is werk te zien van ruim 20 fotografen en cineasten, onder wie Aleksandr Rodchenko, El Lissitzky, Arkadi Schaichet, Sergei Eisenstein en Dziga Vertov.	http://www.jhm.nl/actueel/ten-toonstellingen/early-soviet-photography-and-film-
Amsterdam Foam T/M 27 NOVEMBER	<u>Dynastie Marubi – Honderd jaar Albanese studiofotografie</u> een selectie foto's uit het archief van de Albanese fotostudio Marubi (1856 – 1959): drie generaties fotografen kregen zeer diverse mensen voor de camera, uiteenlopend van de stedelijke bourgeoisie, herders, de Ottomaanse keizer en Koning Zog, tot criminelen en beroemde acteurs en schilders.	http://www.foam.org/nl/museum/programma/dynastie-marubi
Amsterdam Foam T/M 27 NOVEMBER	<u>visueel kunstenaar Olya Oleinic (1991, Moldavië)</u> Oleinic verdiept zich voor haar nieuwe werk in één van de voornaamste aanjagers van onze hedendaagse reclame-esthetiek: China.	http://www.foam.org/nl/museum/programma/foam-3h-olya-oleinic
Amsterdam Foam T/M 7 DECEMBER	<u>#SafePassage van de Chinese kunstenaar en activist Ai Weiwei (1957, China)</u> gaat over het lot van het individu ten opzichte van het overweldigende maatschappelijke systeem. Van Ai Weiwei's persoonlijke ervaringen ten tijde van zijn onderdrukking door het Chinese overheid, tot de duizenden vluchtelingen en migranten die hun leven riskeren om Europa te bereiken, om daar vervolgens op gesloten grenzen te stuiten. Naast marmeren sculpturen, filmbeelden en foto's zal Ai Weiwei de muren van Foam met duizenden iPhone foto's bedekken.	http://www.foam.org/nl/museum/programma/ai-weiwei
Amsterdam Foam T/M 7 DECEMBER	<u>Night Soil - experimentele films in semi-documentaire stijl van beeldend kunstenaar Melanie Bonajo</u> Elke Night Soil film verkent trends die buiten de socio-politieke normen van de consumptiemaatschappij vallen en zich meestal in de illegaliteit afspelen.	http://www.foam.org/nl/museum/programma/melanie-bonajo
Amsterdam Huis Marseille T/M 4 DECEMBER	<u>Shores Like You – Scarlett Hooft Graafland</u> Het merendeel van haar foto's ontstaat in verre landen; voor het maken van haar reizen wordt zij vaak geïnspireerd door verhalen.	https://www.huisarseille.nl/tonoonstelling/scarlett-hooft-graafland/
Amsterdam Huis Marseille T/M 4 DECEMBER	<u>Foto's van Mario Cravo Neto, Rotimi Fani-Kayode, Zanele Muholi en Martin Gusinde</u>	https://www.huisarseille.nl/tonoonstelling/mario-cravo-neto-rotimi-fani-kayode-zanele-muholi-martin-gusinde/

Den Haag Fotomuseum TOT 17 DECEMBER GESLOTEN ivm verbouwing	Tot 17 december zijn het Fotomuseum Den Haag en GEM, museum voor actuele kunst, tijdelijk gesloten. De gratis <u>tentoonstelling T-Shirt types</u> is te zien in de lounge van restaurant Gember. Deze blijft tijdens de verbouwing geopend.	http://www.fotomuseumdenhaag.nl/tentoonstellingen/t-shirt-types
Rotterdam De Kunsthal T/M 4 DECEMBER	<u>'Heet mijn man Henk?' ALZHEIMER IN BEELD door</u> <u>Oostenrijkse fotograaf Peter Granser</u> Het is een verhaal over verlies, over het vergeten van het bestaan, maar door Gransers camera's bovenal een verhaal over waardigheid.	http://www.kunsthal.nl/nl/tentoonstellingen/heet-mijn-man-henk/
Rotterdam De Kunsthal T/M 12 FEBRUARI	<u>A DIFFERENT VISION ON FASHION PHOTOGRAPHY</u> Sinds de jaren tachtig is de pure zwart-wit fotografie van de Duitse fotograaf Peter Lindbergh beeldbepalend voor de ontwikkeling van de modefotografie; de tentoonstelling bestaat uit meer dan 220 foto's.	http://www.kunsthal.nl/nl/tentoonstellingen/peter-lindbergh/
Rotterdam Nederlands Fotomuseum T/M 31 DECEMBER	<u>DE COLLECTIE BELICHT DOOR EDDY POSTHUMA DE BOER: SPECIAL EDITION ED VAN DER ELSKEN AVENUE</u> Voor de derde editie van de tentoonstellingsreeks De collectie belicht door ... heeft de fotograaf Eddy Posthuma de Boer een persoonlijke keuze gemaakt uit de foto's die Ed van der Elsen maakte voor het tijdschrift Avenue. Beide fotografen waren jarenlang bevriend en fotografeerden vanaf midden jaren zeventig reisreportages voor Avenue.	http://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/collectie-belicht-posthumadeboer/
Rotterdam Nederlands Fotomuseum T/M 1 JANUARI	<u>ATA KANDÓ I SHALL USE MY TIME</u> een eerbetoon aan fotografe Ata Kandó (1913, Hongarije); een indrukwekkend overzicht van haar fotografisch oeuvre	https://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/ata-kando/
Rotterdam Nederlands Fotomuseum T/M 15 JANUARI	<u>JOSEF KOUDELKA EXILES / WALL</u> De fotografie van én de persoon Josef Koudelka (Moravia, Tsjechië 1938) - aangesloten bij Magnum Photos - zijn onlosmakelijk verbonden met de grote politieke en menselijke drama's van onze tijd: verbanning, uitsluiting en onderdrukking. Te zien zijn de indrukwekkende fotoserie Exiles, die onlangs opnieuw in boekvorm is uitgegeven, en zijn recente panoramaseries The Wall.	https://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/koudelka/

<p>HUISKINESIS Voorstraat 86 2611JT Delft Huis voor de Fotografie 22 OKTOBER T/M 21 JANUARI</p>	<p><u>" Op Reis " – 8 fotografen – 8 Landen</u></p>	<p>www.huiskinesis.nl GEOPEND: 13.00 – 17.00 u. op vrijdagen en zaterdag</p>
<p>Ceramuseum Visstraat 12 4301 CC Zierikzee</p>	<p>Het Ceramuseum vertelt het verhaal over de historie en het ontstaan van de fotografie in al haar aspecten tot nu toe, een ontdekkingsstocht voor jong en oud.</p>	<p>http://www.zeelandmuseumland.nl/ceramuseum_zierikzee.html</p>
<p>WEBSITE van de Fotobond</p>	<p>Op de website van de Fotobond zijn ook veel tentoonstellingen te vinden. Ook te zien aldaar: nieuws & agenda van afdeling Elf. Zie de links hiernaast.</p>	<p>http://fotobond.nl/events/ http://fotobond.nl/afdelingen/afdeling-11-zuid-holland-noord/</p>
<p>OOK HANDIG: Fotoexpositie.nl</p>	<p><u>Over Fotoexpositie.nl</u> Fotoexpositie.nl is een website met informatie over exposities, fotografen en fotonieuws in Nederland.</p>	<p>www.fotoexpositie.nl/expositie <u>s</u></p>