GOUDSE FOTOCLUB

NIEUWSBRIEF

Nummer 8, september 2017
Jaargang 6

IN DIT NUMMER

Van Bestuur	1
Excursie Wg	2
Resolutie foto's	3
Expositie	4
Fotowedstrijden	4/6
12de FIAP	5
Afdeling Elf	5
Wg Macro	5
Tentoonstellingen	6

Kopij nummer 9 vóór
25 oktober 2017 sturen naar:
josarents@gmail.com

Programma oktober 2017

2 okt.	Jaarprijs fotoserie 2017.
3 okt.	Speciale avond (dinsdag) foto's inlijsten voor tentoonstelling.
9 okt.	OPENING Tentoonstelling om 20.00 uur (locatie Agnietenkapel, Gouda).
16 okt.	Presentatie Wg Natuur en Landschap (locatie Agnietenkapel, Gouda).
23 okt.	Portretfotografie (locatie Agnietenkapel, Gouda).
29 okt.	Laatste dag Tentoonstelling.
30 okt.	Presentatie Lofoten (Jos, Herbert en Frank). Evaluatie Tentoonstelling. Vaststellen thema's (locatie clubgebouw)
6 nov.	15 min presentatie Nelle Vanlier. Fotobespreking BOK nieuwe stijl.

Kijk voor wijzigingen op: www.degoudsefotoclub.nl bij 'agenda'.

Van Bestuur

Het gaat dan toch gebeuren. De voorbereidingen lopen op zijn einde. De laatste voorbereidingen worden uitgevoerd en het fotoboek ter gelegenheid van deze tentoonstelling is binnen. Tijdens de opening op 9 oktober is dit fotoboek alsnog te verkrijgen. Diegene die al besteld hebben kunnen het dan afhalen na aan de betalingsverplichting te hebben voldaan.

Onze lustrum tentoonstelling ter gelegenheid van ons 70-jarig bestaan wordt, zoals het er nu uitziet een groot succes. Dat succes is vooral te danken aan de grote inzet en betrokkenheid van ons allen.

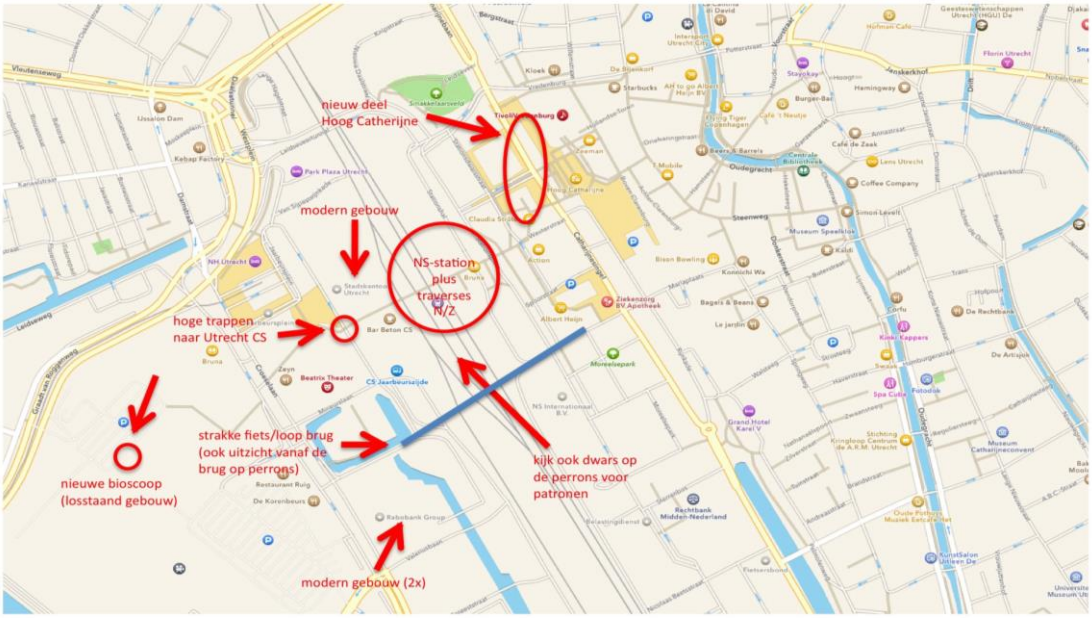
Laten we hopen dat dit gaat resulteren een groot aantal bezoekers.

Vooruitlopend op de jaarvergadering, waarbij weer de bestuursverkiezing op de agenda zal staan, hebben Rein de Lange en Cor Markus het besluit genomen zich na twee perioden actief in het bestuur te zijn geweest, zich niet meer herkiesbaar te stellen voor een volgende periode van 2 jaar. Wij geven dit nu al aan om de komende tijd te kunnen gebruiken de ontstane vacatures in goed overleg te kunnen gaan invullen.

Excursie werkgroep Gebouwde Omgeving naar Utrecht CS

Rein de Lange

Op 10 september fotografeerden Bas, Harm, Jan vdS, Jos, Rein, Robbin en Roy in en rond Utrecht CS. Robbin, werkzaam in dat gebied, had ter voorbereiding de meest fotogenieke plekken in kaart gebracht.



Voor de inwendige mens: koffie/thee/lunch zijn nooit ver weg op Utrecht CS. Ook de binnenstad is dicht bij (10 min te voet)

Het is een interessante en boeiende locatie voor zowel straat- als architectuurfotografen.

Er is sprake van een ware smeltkroes van alle mogelijke verkeerssoorten (waar de duizenden rijdende en nog meer geparkeerde fietsen prominent deel van uitmaken) met de bijbehorende mensenstromen.

Het gebied wordt op grootschalige wijze vernieuwd. Zowel het station, het winkelcentrum Hoog Catharijne als diverse kantoorgebouwen staan in de steigers.
Een gedempt deel van de Catharijnesingel wordt daarbij op eigentijdse wijze weer hersteld.

De resultaten van de excursie worden eerst door de deelnemers onderling op Flickr becommentarieerd. De beste resultaten kunnen vervolgens in de club besproken worden tijdens avonden met de bok of de beamer.

Tijdens enkele 15-minutenpresentaties zullen de deelnemers aan deze en de vorige excursie van de werkgroep (naar de Hofpleinlijn en het Quarantaineterrein in Rotterdam) elk een korte presentatie van hun eigen fotowerk geven.

Resolutie foto's voor beamer

Frank Boekamp

Er was onlangs een discussie op een clubavond over de optimale omvang in pixels van de foto's die getoond worden op de beamer. Er werd altijd gesteld dat foto's met een hoogte van 1080 pixels het beste resultaat gaven maar in deze discussie werd gesteld dat de foto's ook groter mogen zijn zonder kwaliteitsverlies. De foto wordt dan immers verkleind en levert dus een scherp beeld op. Ik twijfelde na afloop van de clubavond aan deze conclusie. Het verkleinen van een beeld levert volgens mij niet altijd persé een scherp beeld op, dat hangt onder meer af van het gebruikte algoritme om tot minder pixels te komen. Na enig speurwerk op internet wordt mijn vermoeden bevestigd door een bericht op de website van de Leidse Amateur Fotografen Vereniging waarin volgende gesteld wordt:

Hoe mooi de beamer ook is, hij is 'slechts' van full HD kwaliteit (want moet wel betaalbaar zijn). Dat betekent dat jouw fotobestand uit veel meer pixels zal bestaan dan de beamer kan vertonen. En wat doet de beamer daarmee? Pixels worden net zo lang samengevoegd – in elkaar geschoven als het ware – tot er in de hoogte of in de breedte nog maar net zoveel over zijn dat het plaatje precies past. Het gevolg is dat de kritische scherpte – het briljante – van je foto door dat in elkaar schuiven verloren gaat. Alleen als dit verkleinen wordt uitgevoerd door daarop toegesneden software wordt het verlies aan scherpte bij het verkleinen zo goed mogelijk gecompenseerd.

Je moet dat verkleinen (of comprimeren) nooit overlaten aan de beamer-PC combinatie op de fotoclub. Je bereikt alleen het mooiste resultaat als je zelf zorgt – vanuit je bewerkingsprogramma (Lightroom, Photoshop, Aperture e.a.) – dat je foto met optimale verscherping wordt verkleind.

Tabel: Optimale afmetingen van fotobestanden voor veel voorkomende uitsneden

Breedte-hoogte verhouding van uitsnede	Breedte van bestand (pixels)	Hoogte van bestand (pixels)	Toelichting
3 x 2 (landschap)	1620	1080	1620 = 1080 x 3 / 2
2 x 3 (portret)	720	1080	720 = 1080 x 2 / 3
4 x 3 (landschap)	1440	1080	1440 = 1080 x 4 / 3
3 x 4 (portret)	810	1080	810 = 1080 x 3 / 4
Breedbeeld (HDTV)	1920	1080	Is beeldvullend
1 x 2 (panorama)	1920	960	960 = 1920 / 2
1 x 3 (panorama)	1920	640	640 = 1920 / 3

Samengevat:

- De mooiste projectie krijg je door in je eigen vertrouwde bewerkingsprogramma je foto's op maat te maken met de daarbij horende mate van output verscherping.

- Op maat maken betekent: alles smaller dan breedbeeld (HD) moet tot 1080 pixels hoogte gecomprimeerd worden – de breedte volgt naar verhouding – en alles gelijk aan of breder dan breedbeeld moet tot een breedte van 1920 pixels gecomprimeerd worden, waarbij de hoogte naar verhouding volgt.

Zolang je deze aanwijzingen toepast, zal de beamer de foto tonen zoals jij hem hebt gemaakt en gecheckt hebt op je eigen scherm. In alle andere gevallen moet je maar afwachten.

(Bron: http://www.lafv.nl/fotos-optimaliseren-voor-de-beamer/)

Expositie straatfotografie

Lex Stoltenborgh doet mee aan een expositie in HuisKinesis in Delft (Voorstraat 86) n.a.v. een mentoraat Straatfotografie onder leiding van Peter Willemse. De expositie duur nog tot eind oktober. HuisKinesis is geopend op vrijdag- en zaterdagmiddag van 13.00-17.00 uur.

Fotowedstrijd Een duurzaam bestaan *Raad van Kerken en het Humanistisch Verbond*

Duurzaamheidsdaggouda.nl; 28 oktober 2017 in het Coornhert Gymnasium Gouda

Maak het streven naar een duurzaam bestaan zichtbaar. Draag bij aan een doorlopende fotoshow

Duurzaamheid heeft de aandacht. De gemeente vraagt ons om ons afval te scheiden, bedrijven benaderen ons met aanbiedingen van groene energie en duurzame producten. Duurzaamheid is een thema in de kabinetsformatie. Wetenschappers waarschuwen voor de opwarming van de aarde en landen maken klimaatafspraken.

Wat kunnen we persoonlijk of in kleine gemeenschappen daaraan bijdragen?

Op zaterdag 28 oktober organiseren de werkgroep ZIN van de Raad van Kerken Gouda en het Humanistisch Verbond in samenwerking met een groot aantal Goudse organisaties een duurzaamheidsdag.

Help ons het streven naar een duurzaam bestaan ook in beeld te brengen

Wat gebeurt er in Gouda dat invloed heeft op ons duurzaam bestaan?

Zorg ervoor dat ook jouw foto(‘s) te zien is in de digitale fotoshow welke we presenteren op de Duurzaamheiddag Gouda

Stuur je foto’s vóór 14 oktober in naar: fotoduurzaamheidsdaggouda@gmail.com

Ding mee naar een van de drie Zichtbaarheidsprijzen

* Met je inzending geef je de organisatoren toestemming met je foto naar buiten te treden

De jury bepaalt welke foto’s in de digitale fotoshow worden opgenomen

12e FIAP Club's World Cup

Rein de Lange

Aan deze wedstrijd kan een fotoclub deelnemen door het inzenden van 20 foto's Digitaal, met een maximum van 2 foto's per deelnemer. Er zijn dus minimaal 10 deelnemers nodig. Er is geen thema. Inzenden moet vóór november 2017. De deelname kost €52,50 per club. De uitslag van de jury wordt op 2 december bekend gemaakt in Andorra.
Als onze fotoclub deel wil nemen, dan geldt de selectiemethode zoals die op 13 februari 2017 in onze Algemene Leden Vergadering is vastgesteld.
Belangstellenden voor deze wedstrijd kunnen dat kenbaar maken door een email te zenden naar degoudsefotoclub@gmail.com vóór 1 oktober. Bij voldoende belangstelling wordt daarna bezien hoe dit verder wordt georganiseerd.

Beste clubbesturen en persoonlijke leden van Afdeling Elf van de Fotobond,

Annemieke Ebbink, secretaris Afdeling Elf

Er komt weer een wedstrijd met 3 losse foto’s per deelnemer.
De jurering en de fotobespreking van de Afdelingswedstrijd 3 losse foto’s zullen worden gehouden op woensdag 15 november 2017 bij Fotoclub De Haagse, Wapserveenstraat 507 (hoek Hoogeveenlaan), 2545 KX te Den Haag. Aanvang 20.00 uur.
3 Wedstrijdfoto’s per deelnemer en ingevulde inschrijfgegevens inleveren op 15 november tot uiterlijk 19.45 uur.
We verwachten dat de inzenders persoonlijk aanwezig zijn bij de bespreking.
Terwijl de jury de foto’s beoordeelt, verzorgt ons persoonlijk lid Marcel Batist een AV-programma.
Het onderwerp van de drie 'losse' foto's - dus zonder samenhang - is vrij, evenals het formaat.
Het maximale formaat is 40 x 50 cm. De winnaar krijgt een cadeaubon.
Let op: De inzendingen mogen andere inzendingen niet kunnen beschadigen en dienen vergezeld te zijn van de volledig ingevulde inschrijfgegevens hieronder. Zie hiervoor bijgevoegd formulier. Indien hieraan niet voldaan is, behoudt het bestuur zich het recht voor betreffende foto's niet over te dragen aan de jury.
Zet op de achterkant van de foto’s uw naam, Fotobondnummer en naam van uw fotoclub en geef aan wat de bovenkant van de foto is.

Werkgroep Macro

Coördinatoren Roy en Frank

Hierbij zijn jullie allen uitgenodigd voor deelname aan de paddenstoelen fotografie. Ieder is vrij om zelf een locatie uit te zoeken om paddenstoelen te fotograferen. Nederland kent veel mooie en bijzondere plekken, kies ze zelf uit. Wij willen een paddenstoelen-presentatie organiseren van de door ons gemaakte foto`s.
De datum van de voorbereidende bespreking op zaterdag en het presenteren van de gekozen foto’s wordt later door ons bekend gemaakt. Een mooie uitdaging voor wie hier individueel aan mee wilt doen, lijkt ons.

Fotowedstrijden

Jos Arents

Binnen de club: Jaarprijs Digitaal is gehouden op 12 juni. Winnaar Herbert Houdijk
Jaarprijs Series wordt gehouden op 2 oktober
Jaarprijs Afdrukken wordt gehouden in december

Fotobond:

Foto Online. Vanaf 1 oktober tot 15 november kan men insturen. Geen genre of thema.

Foto Individueel 2017.Tot en met 20 oktober 2017 kan er weer worden ingezonden voor "Foto Individueel"

Fiap: zie artikel hierboven.

Afdeling Elf: zie artikel hierboven.

extern:

Thema Een Duurzaam Bestaan: zie artikel hierboven

Nrc: https://foto.nrc.nl

CEWE: http://www.cewe-photoawards.nl/

Zoom: http://zoom.nl/fotowedstrijden/

en verder: http://www.fotowedstrijd.info/nl

TENTOONSTELLINGEN per OKTOBER 2017 NIEUWSBRIEF GFC 201709

Bas de Zeeuw

WAAR/ WANNEER	INFORMATIE	WEBSITE
Amsterdam Stedelijk Museum 8 JULI T/M 15 OKTOBER	Faces and Phases - Zanele Muholi Zij is een betrokken, jonge Zuid-Afrikaanse fotograaf en visueel activist. In haar werk onderzoekt, documenteert en verbeeldt zij de zwarte LGBTQI identiteit in het hedendaagse Zuid-Afrika.	http://www.stedelijk.nl/tentoonstellingen/zanele-muholi
Amsterdam De Nieuwe Kerk Amsterdam t/m 4 FEBR 2018 Dagelijks: 10-17 u Gesloten op 27 september, 25 december en 1 januari.	We have a Dream een tentoonstelling over drie wereldberoemde personen die grote invloed hadden op de geschiedenis van de twintigste eeuw: Mahatma Gandhi, Martin Luther King en Nelson Mandela. Een tentoonstelling met een schat aan beeld en geluid en van ieder één persoonlijk, iconisch voorwerp.	https://www.nieuwekerk.nl/tentoonstellingen/wehaveadream/
Nationaal Holocaust Museum i.o. Plantage Middenlaan 27 1018 DB Amsterdam T/M 15 OKTOBER	Uit de vergetelheid - herontdekking van de fotografie van de Duitse vluchtelingen Annemie en Helmuth Wolff De tentoonstelling met vele foto's, periodieken en persoonlijke documenten geeft voor het eerst een breed overzicht van de bewogen levens van Annemie en Helmuth Wolff en hun veelzijdige fotografie.	http://jck.nl/nl/annemie-en-helmuth-wolff zie ook dit interessante artikel: https://www.nrc.nl/nieuws/2017/05/03/prachtigeportretfotos-uit-de-oorlog-8591817-a1556967
Amsterdam Foam T/M 12 NOV	Foam Talent - werk van 20 internationale kunstenaars, geselecteerd uit de jaarlijkse open call. De jaarlijkse open call is een interessante barometer voor de staat van de hedendaagse fotografie. Het werk presenteert een actuele blik op het zich immer ontwikkelende medium en onthullen diverse trends en tendensen.	https://www.foam.org/nl/museum/programma/foam-talent

Amsterdam Foam T/M 12 NOV	Foam X Ruang Mes 56 de jonge kunstenaars Yudha Kusuma Putera en Andri William uit fotografencollectief Ruang Mes 56 uit Indonesië richten zich op samenwerking en op betrokkenheid bij anderen.	https://www.foam.org/nl/museum/programma/foam-x-ruang-mes-56
Amsterdam Foam T/M 10 JANUARI	Mirroring Life retrospectief met werk van de befaamde Amerikaanse fotograaf André Kertész (1894-1985). André Kertész staat vandaag de dag bekend om zijn buitengewone bijdrage aan de beeldtaal van fotografie in de 20ste eeuw. Het retrospectief, met voornamelijk zwart-wit fotoafdrukken als ook een selectie kleurenfoto's, geeft inzicht in zijn uitzonderlijke en creatieve vermogen om aan de hand van ongebruikelijke composities een (nieuwe) werkelijkheid te creëren.	https://www.foam.org/nl/museum/programma/andre-kertesz
Amsterdam Huis Marseille T/M 3 DECEMBER	Landscape with Tree / Jamie Hawkesworth (Ipswich 1987) Zijn benadering van de fotografie is gebaseerd op het verfijnde, elegische en speelse erfgoed van de Britse documentaire fotografie. Sinds 2013 reist Hawkesworth de hele wereld rond en maakt hij foto's en films die op subtiele wijze zijn observaties weergeven.	https://www.huismarseille.nl/tentoonstelling/jamie-hawkesworth/
Antwerpen FoMu Fotomuseum Antwerpen Waalsekaai 47 2000 Antwerpen T/M 8 OKTOBER	drie tentoonstellingen: voor details – zie website: 1. 5 JAAR .TIFF 2. SUZY EMBO - ARTISTE PHOTOGRAPHE - PHOTOGRAPHE D'ARTISTES 3. THE STILL POINT OF THE TURNING WORLD - BETWEEN FILM AND PHOTOGRAPHY	https://www.fotomuseum.be/
Den Haag MUSEON T/M 1 OKTOBER	National Geographic: The Future of Food Voedsel voor de toekomst , wordt getoond in speciale 100 x 100 cm duratrans panelen met LED-technologie.	https://www.museon.nl/nl/tentoonstellingen/voedsel-voor-de-toekomst
Den Haag MUSEON 12 OKTOBER T/M FEBRUARI 2018	National Geographic: Photo Ark Fotograaf Joel Sartore wil met zijn beelden elke in gevangenschap levende soort vastleggen. NG Photo Ark is een indrukwekkende en visueel krachtige tentoonstelling. Naast het creëren van een fotoarchief van diersoorten belicht de fotograaf ook individuen en organisaties, die het beschermen en behoud van de soorten wereldwijd als doelstelling hebben.	https://www.museon.nl/nl/tentoonstellingen/photo-ark
Den Haag Fotomuseum T/M 15 OKTOBER	Speed of Life - PETER HUJAR De Amerikaanse fotograaf Peter Hujar (1934-1987) startte zijn carrière in de jaren 50 als commercieel fotograaf, maar werd vervolgens onderdeel van de groep kunstenaars, dichters en muzikanten die in de jaren 70 en 80 de New Yorkse underground kunstscene vormden.	http://www.fotomuseumdenhaag.nl/tentoonstellingen/peter-hujar

Den Haag Fotomuseum T/M 7 JANUARI	Identiteiten 1970-2017 - HANS EIJKELBOOM Het oeuvre van deze kunstenaar en fotograaf, dat ruim 40 jaar beslaat, kenmerkt zich door een voortdurend onderzoek naar de constructie en interpretatie van identiteit. Tot zijn bekendste werken behoren zijn fotoseries van mensen in winkelstraten van wereldsteden.	http://www.fotomuseumdenhaag.nl/tentoonstellingen/hans-eijkelboom
Den Haag Fotomuseum 21 OKTOBER T/M 14 JANUARI	COLLECTIE IN VORM kleine tentoonstelling gericht op de aanwezigheid van geometrische vormen in de fotografie	http://www.fotomuseumdenhaag.nl/tentoonstellingen/collectie-in-vorm
Den Haag Fotomuseum 21 OKTOBER T/M 14 JANUARI	As it may be / Mumkin - BIEKE DEPOORTER Een overzicht van werk, waarvoor Depoorter eerder dit jaar de prestigieuze talentenprijs Prix Levallois ontving. Magnum-fotograaf Bieke Depoorter reist sinds 2011 regelmatig naar Egypte. Zij is er voor het eerst tijdens het begin van de Arabische Lente.	http://www.fotomuseumdenhaag.nl/tentoonstellingen/bieke-depoorter
Rotterdam De Kunsthal T/M 17 DECEMBER	DUIVENMELKERS - fotograaf ZAK WATERS Terwijl in de VS en Azië, China voorop, de groei niet te stoppen is, is de duivensport in Nederland, België en Groot-Britannië tanende, en vergrijzen de duivenmelkers in rap tempo. Tien jaar lang volgt fotograaf Zak Waters in Engeland verschillende clubs van enthousiaste beoefenaars en liefhebbers.	https://www.kunsthal.nl/nl/plan-je-bezoek/tentoonstellingen/duivenmelkers/
Rotterdam Nederlands Fotomuseum T/M 17 DECEMBER	DE COLLECTIE BELICHT DOOR JAN CREMER Voor deze tentoonstelling heeft Cremer vijftien foto's geselecteerd die hem inspireren of aan het hart gaan.	https://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/collectie-belicht-jan-cremer/
Rotterdam Nederlands Fotomuseum VERLENGD T/M 22 OKTOBER	SEBASTIÃO SALGADO | GENESIS *Genesis* is het levenswerk van deze wereldberoemde Braziliaanse fotograaf. Voor zijn ode aan onze kwetsbare planeet reisde hij naar afgelegen oorden als de Galapagoseilanden, Madagaskar en Antarctica: plekken waar mensen en dieren nog altijd in evenwicht met elkaar en de natuur leven. Met deze foto's toont Salgado ons de schoonheid van de ongerepte natuur en laat hij ons beseffen dat wij onze planeet moeten beschermen.	https://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/salgado/
Rotterdam Nederlands Fotomuseum T/M 29 OKTOBER	STEENBERGEN STIPENDIUM 2017 Met trots presenteert het Nederlands Fotomuseum de twintigste editie van het Steenbergen Stipendium: de toonaangevende prijs voor het beste fotografische afstudeerwerk gemaakt door een student aan een van de Nederlandse kunstacademies.	https://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/steenbergen-stipendium-2017/
Rotterdam Nederlands Fotomuseum T/M 7 JANUARI	BRUCE DAVIDSON - AMERICAN PHOTOGRAPHER een groots retrospectief van het werk van de Amerikaanse fotograaf Bruce Davidson (1933). Sinds de jaren vijftig legt Davidson zich toe op het fotograferen van mensen voor wie de 'American	https://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/bruce-davidson/

	Dream' onbereikbaar lijkt en die zich staande proberen te houden in de samenleving.	
Rotterdam Nederlands Fotomuseum T/M 17 DECEMBER	DE COLLECTIE WINGENDER - BIJZONDERE NEDERLANDSE FOTOBOEKEN: Jan Wingender kocht zijn eerste fotoboek in 1956, toen er nog nauwelijks belangstelling voor het fotoboek bestond. Dit groeide uit tot een van de grootste verzamelingen van Nederlandse fotoboeken ooit. Zijn collectie van meer dan 7.000 titels vult een schatkamer van hoogwaardig boekontwerp waarmee Nederland inmiddels een internationale reputatie heeft verworven.	https://www.nederlandsfotomuseum.nl/tentoonstelling/wingender-fotoboeken/
HUISKINESIS Voorstraat 86 - 2611JT Delft T/M 28 OKTOBER GEOPEND: 13.00 – 17.00 u. op vrijdagen en zaterdagen	Mentoraat Afdeling Elf – "Straatfotografie" Dertig leden van fotoclubs uit afd. 11 hebben kortgeleden hun afdelingsmentorraat "Straatfotografie" onder leiding van mentor Peter Willemse afgerond. Met onder andere werk van GFC-lid Lex Stoltenborgh	www.huiskinesis.nl
Cameramuseum Visstraat 12 - 4301 CC Zierikzee	Het Cameramuseum vertelt het verhaal over de historie en het ontstaan van de fotografie in al haar aspecten tot nu toe, een ontdekkingstocht voor jong en oud.	http://www.zeelandmuseumland.nl/cameramuseum_zierikzee.html & http://www.cameramuseum.nl/
WEBSITE van de Fotobond	Op de website van de Fotobond zijn ook veel tentoonstellingen te vinden. Ook te zien aldaar: nieuws & agenda van afdeling Elf. Zie de links hiernaast.	http://fotobond.nl/events/ http://fotobond.nl/afdelingen/afdeling-11-zuid-holland-noord/
OOK HANDIG: Fotoexpositie.nl	informatie over exposities, fotografen en fotonieuws	www.fotoexpositie.nl/exposities